



ISOLATION ET CONFORT ACOUSTIQUE

Les solutions en plafonds

OMEGADBH

Description

Structure en acier zingué bichromaté adaptée au milieu humide, spécialement développée pour intégrer un élément antivibratoire. Élément antivibratoire fabriqué avec un ressort de qualité corde de piano d'une grande résistance mécanique guidé par 2 caoutchoucs naturels, l'ensemble lui confère un haut pouvoir d'amortissement et d'isolation.

Domaine d'application et performances

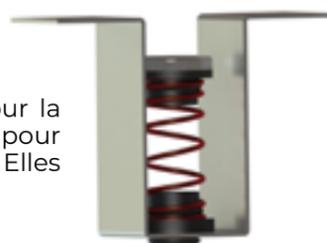
Les attaches Omega à ressort de la gamme Métalfase sont conçues pour la suspension de tous types de faux plafond, démontables ou non ainsi que pour supporter des machines ayant un régime de travail supérieur à 450 tr/min. Elles s'utilisent avec une tige filetée de diamètre 6 mm.

Caractéristiques techniques

Référence	Produit			Unité de Vente			Palette
	Hauteur (m)	Charge permanente (daN)	Charge de rupture (daN)	Pièces/ boîte	Condit.	Poids/Condit (kg)	Condit/ Palette
OMEGADBH10	80	5 à 10	250	25	Boîte	4,76	48
OMEGADBH20	80	10 à 20	250	25	Boîte	5,06	48
OMEGADBH30	80	15 à 30	250	25	Boîte	5,33	48
OMEGADBH60	80	30 à 60	250	25	Boîte	5,50	48

AVANTAGES PRODUITS

- Efficace pour toutes les fréquences
- Coupelle de réglage
- Spécial milieu humide



Choix de la suspenste et comportement dynamique

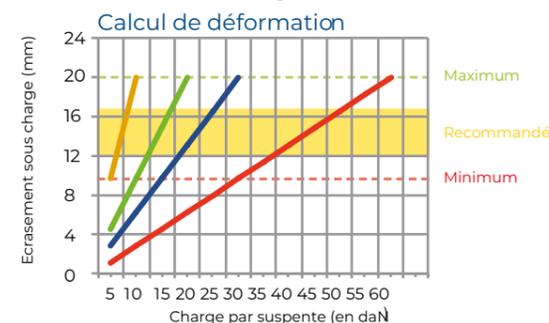
Pour la sélection et les performances, il faut connaître la charge par suspenste en kg. On l'obtient par la formule suivante :

Poids de plafond x la superficie couverte pour chaque suspenste acoustique.

Exemple : supposons que le poids d'un plafond est de 30 kg/m<sup>2</sup>, que la distance entre les suspentes est de 1,00 m et l'entraxe entre les profils est de 0,6 m alors on obtient le résultat suivant : 1,00 x 0,6 = 0,6 m<sup>2</sup> de superficie couverte par la suspenste. Charge par suspenste : 30 x 0,6 = 18 kg.

Graphique 1 :

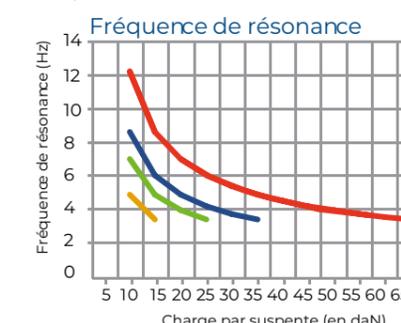
Reporter la charge sur le graphique pour connaître la déformation sous charge en mm.



CAVALIER/OMEGA  
 DBH10 DBH20 DBH30 DBH60

Graphique 2 :

Reporter la charge sur le graphique pour connaître la fréquence de résonance en Hz.



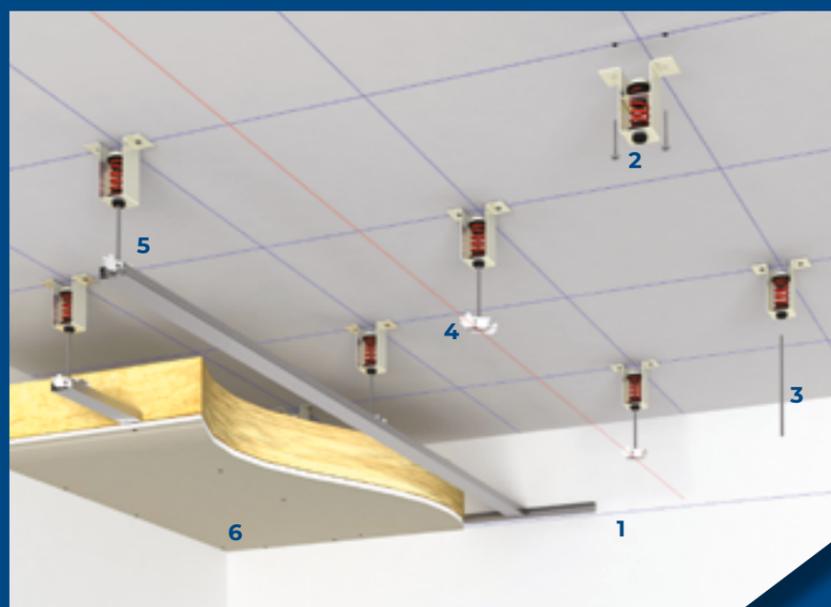
Le conseil du pro !

Pour faciliter la mise en œuvre et afin d'éviter que les attaches remontent au moment de la mise en position de la première plaque, fixer un contre écrou sur les premières attaches en réglant l'écrasement sous charge.

MISE EN ŒUVRE

Vue Globale

1. Tracer le niveau du plafond fini en tenant compte de la déformation sous charge.
2. Positionner les supports au plafond suivant le plan de calepinage.
3. Insérer les tiges filetées (coupées à la bonne longueur) dans les coupelles.
4. Visser les cavaliers et les aligner au laser ou au cordeau.
5. Positionner les fourrures et les verrouiller en tournant le cavalier d'un 1/4 de tour.
6. Visser les plaques de plâtre en prenant soin de commencer par un angle en vissant en premier la périphérie.



Quantitatif au m<sup>2</sup> (base sur une distance entre suspentes de 1,2 m) :

- Entraxe fourrures 0,5 m = 2,10 pièces
- Entraxe fourrures 0,6 m = 1,80 pièces

